

Apostila para o curso dos voluntários junto à Evangelização Infantil do CEEAK

Faixa etárias dos evangelizandos: de 3 a 6 anos

Departamento de Infancia e Juventude CEEAK- Centro de Estudos Espirita Allan Kardec, Edlikerstrasse 25 UG 8400 Winterthur- Suiça Janeiro/2003

Parte teórica

" Vede, não desprezeis alguns desses pequeninos." Jesus (Matheus, 18:10)

"Deixai vir a mim as crianças e não embaraceis, porque destas tais é o Reino de Deus."

Jesus (Marcos, 10:14)

" O trabalho voluntário é o ato de doar um pouco de seu talento individual em prol de uma causa ou de alguém. É fazer de seu tempo livre, um trabalho solidário."

EVANGELIZAR É :

- Educar para o amor e para a Eternidade;
- Auxiliar a criança a conhecer a si mesma e às leis divinas que regem os mundos e os seres;
- Desenvolver as qualidades superiores que existem dentro de cada criatura como herança divina.

O EVANGELHO É a Boa Nova, a mensagem trazida por <u>Jesus</u>. A mensagem de Jesus não foi apenas aquela constante e suas palavras, mas também e principalmente aquela vivida em todos os seus atos.

Não é teoria, mas vida.

Não se dirige tão somente ao intelecto, mas também e principalmente ao sentimento.

Não deve ser apenas estudada, mas vivida.

Jesus foi e é o Mestre e desta forma se apresentou à Humanidade.

"Eu sou o Vosso Mestre."

A missão do mestre é educar.

Portanto, evangelizar é educar utilizando-se do Evangelho, ou seja, dos ensinos e da vivência de Jesus. A mensagem de Jesus tem valor eterno e universal, portanto, evangelizar é educar o espírito para a eternida de, para ser cidadão do universo.

A Evangelização Infantil promove a instrução moral da criança pelo ensino doutrinário, possibilitando a sua familiarização com os ensinos do Mestre Jesus e tem por objetivo envidar esforços na procura do progreso moral/espiritual, colocando em seus corações a semente do amor e os esclarecimentos que as ajudarão a melhor aproveitarem sua atual existência.

Quanto mais cedo o homem tiver consciência deste objetivo, mais fácil poderá tomar a decisão, quanto ao rumo a seguir. Este é o grande desafio da Evangelização Infantil.

Emmanuel no livro " O Consolador", nos informa que no período de 0 a 7 anos o espírito se encontra numa fase de prostração psíquica, isto é, o Espírito se encontra numa fase de repouso para recomeço de experiências, manifestando em forma de tendéncias sua herança espiritual, absorvendo os modelos, hábitos daqueles que o cercam. Eis a importância da iniciação religiosa em bases de escolaridade, desde a mais tenra infância, a fim de que o Espírito que inicia a vida na Terra seja preparado para a observância das Leis Divinas, aproveitando integralmente as oportunidades da edificação da jornada humana e vivenciando corretamente, na Universidade da Vida, os grandes temas morais.

Assim, os trabalhos com as crianças de até 7 anos visam aproveitar a boa fase infantil, aquela em que as crianças possuem mais facilidade de absorver conhecimentos, pois seu coração é um campo favorável à semeadura do bem.

AULAS PARA O JARDIM

Considerações gerais

Nesta faixa etária (crianças de 4 a 6 anos) existe uma certa dificuldade por parte dos evangelizadores com a abordagem na sala de aula. Fica sempre a pergunta: - quais os temas que poderiam ser desenvolvidos para falar e o que fazer com as crianças?

Fica a sugestão, trabalharmos a socialização da criança, noções de higiene, e de uma maneira gostosa falarmos do amor ao próximo, caridade, respeito ao meio ambiente e vários outros temas como por ex.: as leis morais, mas sem esquecer que estamos lidando com crianças não alfabetizadas, e a aula tem que ser acima de tudo atraente e "gostosa".

Assim é que, através da conversação dirigida sobre o tema, procurando abordar o assunto do dia ao nível do entendimento dos alunos, extraímos de suas manifestações conteúdo da própria aula e para que possamos diversificar um pouco as atividades, saindo do tradicional podemos levar a música, o teatro, os jogos, as estórias, atividades de pintura e recorte e colagem propiciando-lhes:

- a liberdade de expressão (verbalização)
- Os vôos da fantasia;
- A canalização dos impulsos agressivos;
- A socialização(comunicação)
- A auto-confiança

Bibliografia: CVDEE

DO CONHECIMENTO DA CRIANÇA

Fases de desenvolvimento

- I Período de aquisição infância
- II Período de organização adolescência
- III Período de produção adulto

Características das crianças de 4 a 6/7 anos

- Movimentação intensa: correr, trepar, pular, pegar objetos;
- Sentidos em desenvolvimento: tato, principalmente o que leva a criança a precisar apalpar, "ver com as mãos", para ir adquirindo noções de peso, maciez, etc.
- Dificuldade em executar pequenos movimentos como: cortar, encaixar, dar laço, etc, exigindo treino lento;
- Satisfação com o ruído, ao contrário do adulto
- Egocentrismo, isto é, a criança não tem capacidade de enxergar outro ponto de vista que não o seu;
- Necessidade de receber atenções,
- Raciocínio pré-lógico, isto é, fantasista, cheio de confusões;
- Imaginação fértil e atenção espontânea e instável;
- Necessidade de brincar
 sua principal atividade;
- Facilidade para ser sugestionado;
- Apego à figura materna
- Grande capacidade de afeição e de imposição;
- Prazer no convívio com outras crianças, embora muitas vezes, brinquem com coisas diferentes. A roda cantada, representações, jogos recreativos, favorecem a socialização.
- Seus interesses gerais são:
 - interessa-se por tudo, independente do sexo a que pertença;
 - concretos- só se interessa pelo que pode ver e tocar;
 - imediatos- precisa ser satisfeita no momento.



Curso para voluntarios junto à Ev.Infantil- turma: jardim de infancia.

PROGRAMA, PLANEJAMENTO E PREPARO DE AULA

1- Programa/conteúdo

O conteúdo básico deve respeitar a doutrina espírita e estar baseado nos livros da codificação:

- a) O Livro dos Espíritos
- b) O Evangelho Segundo o Espiritismo
- c) O Livro dos Médiuns
- d) O Céu e o Inferno
- e) A Gênese

2) Conteúdo Complementar

Pesquisar material adequado à faixa etária tendo o cuidado de analisar os livros, revistas, sites, etc.visando sempre o esclarecimento e o desenvolvimento da criança.

Dicas:

Apostilas de evangelização da Editora Aliança:

Jardim: Volumes 1, 2 e 3

Material didático (para todos os ciclos)-volume 10

Maternal-volume 11

Letras de músicas com CD ou fita Cassete-volume 12

A FEESP– Federação Espírita do Estado de São Paulo editou uma coleção de livros para infancia e juventude ,no total são 8 livros que compõe duas séries: Brincando e Aprendendo o Espiritismo (de 7 a 11 anos) e Jesus ja falava em Espiritismo (de 12 a 15 anos)

A FEB— Federação Espírita Brasileira possui apostilas com programas e temas para aulas infantis já prepa rados.

3) Planejamento do trabalho

O planejamento envolve:

- A escolha do ciclo para que se vai dar aula;
- Conhecer as características psicológicas da idade com a qual vai trabalhar;
- Adaptar-se ao local/espaço e diversidade das crianças;
- Conhecer os companheiros com os quais vai trabalhar;
- Escolher o programa a ser desenvolvido;
- Estudar os assuntos contidos nas aulas;
- Fazer adaptações das aulas para a realidade de sua classe;
- Participar de reuniões com outros evangelizadores para troca de experiências e busca de auxílio;
- Estar sempre alegre e animado

4) O planejamento da aula

A aula deve ser planejada em função das necessidades e da realidade apresentada pelas crianças, prevendo-se estímulos adequados a fim de motivá-las a criar uma atmosfera de comunicação entre evangelizadores e crianças que favoreça a aprendizagem, levando-se em conta as disponibilidades da Casa Espírita (salas, evangelizadores, tempo, recursos). Toda atividade bem planejada traz resultados satisfatórios. Naturalmente o planejamento não deve ser rígido e inflexível, que poderá ser mudado para atender às reais necessidades das crianças.

O planejamento deverá prever:

- Os objetivos gerais a serem alcançados pelas crianças;
- Os conteúdos para o desenvolvimento do programa do ciclo para um período determinado;
- Os procedimentos ou técnicas passíveis de serem utilizados e os recursos de ensino.

O plano de aula deve constar:

- Escolha, estudo e elaboração da aula;
- Escolha e preparo do material didático a ser utilizado e das várias fases em que se divide a aula;
- Gravuras

Cartazes;

SUGESTÕES DE ATIVIDADES: Exemplos

• Visita a um parque ou chácara ou até um Jardim Zoológico

Levar a criança em contato direto com a natureza. Durante o passeio surgerimos as atividades:
a) **observação-** leva-las a observarem todas as coias criadas por Deus: a grama, as arvores, a água, os animais, as aves, etc. Deixá-las tocarem no que for possivel, sentindo

pelo tato, cheirando, soprando, olhando...O elemento intuitivo entra em ação. Lembre-se que voce é um modelo para a criança. Ela respeitará a natureza se observar que voce a respeita.

- b) **conversação-** Depois de observarem bem, pedir que façam um circulo sentando-se sobre a grama. Aproveite os instantes para vivificar os ensinamentos da aula. Elas podem fechar os olhos e procurar sentir cheiros ou barulhos. Depois dizerem o que sentiram.
- c) **Coleção de amostras** Cada criança devera receber uma sacolinha para recolher os materiais. Devem re colher diversos materiais possiveis: folhas, pedras, areia, flores soltas, penas etc.

ATIVIDADE NA SALA:

Selecionar o material recolhido no passeio

Analisa-los, classificando-os em : os que nao tem vida (minerais) e os que tem vida (vegetais e animais)

CRIATIVIDADE– as crianças poderao fazer um painel em grupo (colagem), colar folhas, usando sua imag inação

RELAXAMENTO E SILÊNCIO-

AUTO-AVALIAÇÃO- Comentarios sobre o que cada um achou, como se comportou, etc.

- Quando a aula for sobre animais levar pequenos animais vivos , como por ex: um cachorrinho, coelho, aquario, se possivel, passar filmes sobre animais, sua importancia na natureza
- Quando a aula for sobre a Natureza leve vasinhos, terra e sementes e plante-as com a turma, regando-as para observar seu crescimento

OUTRAS ATIVIDADES:

- Horta quando ha um espaço fora para plantar legumes, é uma ótima oportunidade das crianças exercitarem seus sentidos e sensibilidade e socialização;
- **Dobraduras** (conforme o nivel das crianças)- comece ensinando dobraduras facinhas depois que estiverem mais treinadas, vá aumentando o grau de dificuldades, mas sempre mostrando como faz.
- Painel com colagem, desenhos, etc
- recorte e colagem: Utilize revistas, jornais e gravuras. Na colagem a criança trabalha com formas prontas, como
 quando constroi estruturas com blocos de madeira. Monte painéis sobre diversos temas em estudo. Ex: Deus, prece, o amor etc.
 Outra idéia é a de você levar folhas com desenhos já impressos, conforme o para que as crianças colem materiais em cima por
 exemplo: algodão ou feijão, pauzinhos, glitter, areia, pedrinhas, papeizinhos picados formando mosaico, lã, retalhos de
 tecidos, etc.
 - Pode-se confeccionar Quebra-cabeças (pregue uma figura em cartolina mais dura, depois recorte as peças—no inicio poucas peças para que os pequeninos possam montar com facilidade, com o passar do tempo elas mesmas poderão cortar em mais pedaços, para montarem). As crianças podem ajudar a fazer joguinhos de concentração, de memoria, fazer livrinhos, etc.
- Pintura— diversas técnicas— prepare a sala anteriormente forrando as mesas com jornais e tendo-se agua e panos para limpeza por perto, o ideal é que nesse dia as crianças possam ir com uma roupa velha ou com uma proteção plástica na blusa. No inicio elas aprendem a manejar o pincel, conhecer as cores, treinar sua coordenação. Depois aprendem as técnicas (vc pode acessar o site do CVDEE— Evangelização infantil que encontrara bastante técnicas de se pintar)
- Maquete— pode ser feita com papel, argila, madeira, etc
- Modelagem: com argila (preferencialmente, pois elas podem pinta-la depois) ou massinha caseira (as próprias crianças podem ajudar a fazê-la)
- Montagem com sucata— quase tudo pode ser aproveitado: tampinhas, palitos de sorvete, clips, garrafas de
 refrigerantes, garrafas pásticas, carretéis, brinquedos velhos, potinhos de iogurte, botões, tubo de papel higiênico, etc. Ex: uma
 lata se transforma num porta-escova se for enfeitada, um tubo de papel em um porta-guardanapo, caixinhas, tampinhas e um
 copinho se transformam em um carrinho, dois copos de jogurte unidos por uma fita crepe com feijões dentro- transforma-se em
 um instrumento ritmico...
- Estorinhas encenadas, contadas com gravuras ou fantoches, bonecos de vara, teatrinho de sombra, etc,
- Poesia, parlendas, quadrinhas Não leia a poesia: declame-a, pois ela tem ritmo. Sugestao de livro: Pai Nosso, Meimei-F.C.Xavier
- Música— bandinha ritmica; (os instrumentos podem ser confeccionados com material de sucata) utilize também música de fundo nas atividades de artes plásticas. Procure trabalhar com os pequeninos os sons da natureza. Grave sons da natureza: grilos, latido de cães, canto de pássaros, sons metálicos, etc e leve para que eles escutem e adivinhem. Trabalhe a diferença de sons:metal, madeira, instrumentos musicais. A diferença entre ruído e música.
- Dança: criativa, brincadeira de roda, expressão corporal ou primeiros passos: imitação de gestos, dança livre.
- Teatro, dramatização— Os pequeninos adoram. Se vc quiser, com papel crepon, ou jornal poderá fazer roupas, no
 recorte e colagem vc podera levar máscaras para que pintem e ajude-as a corta-las para depois usarem no teatro, coroas, etc.

Curso para voluntarios junto à Ev.Infantil- turma: jardim de infancia.

Pode-se contar uma estória ligada ao tema do dia e depois pedir que a dramatizem, divida os papéis. Apresentar varias idéias para representarem: estatua, passarinho voando, macaco, gato. Ao bater de palmas elas deverão trocar de imitação. Use sua criatividade!

- Exposição de trabalhos -elas gostam de mostrar do que sao capazes!
- Atividades de interação entre as crianças e os adultos— passeios no campo, exposiçao, atividades artisticas, etc.
- Integração com a família— manter os pais informados dos projetos com as crianças. Pedir que trabalhem com as crianças em casa o tema trabalhado em sala, no dia a dia.
- **Diálogo e mímica** Ex: Coxixar o ouvido da criança o nome de um animal, depois cada uma deveá fazer, por mimica a representação do bicho para que as outras adivinhem.
- Brincadeira de casinha, por ex: Brincar de chá, leve suco, frutas e aproveite o ensejo para entrar no mundo infantil levando ensinamentos morais e também procurar conhecer o evangelizando.

